

МБОУ «Новотаволжанская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза И.П. Серикова Шебекинского
муниципального округа Белгородской области»

**Задания
для подготовки обучающихся,
проявляющих способности по предмету
«Русский язык»,
к всероссийской олимпиаде школьников**

Подготовила:
Ковалева Ирина Борисовна,
учитель русского языка и
литературы

2024-2025 учебный год

Цель олимпиад – формирование стойкой мотивации и интереса учащихся к русскому языку и другим предметам, предоставление возможности сравнить свои успехи в изучении областей науки с успехами своих ровесников.

Участие школьников в олимпиадах разного уровня имеет целый ряд положительных моментов.

При составлении заданий для подготовки к олимпиадам и поиске их в разных источниках учитываются темы школьной программы, основные виды деятельности учащихся в соответствии с их возрастом.

1. Лингвистика: разделы лингвистики.
2. Фонетика: звуки и буквы, звуковой анализ слова.
3. Культура речи: орфоэпические нормы, знание речевых норм русского языка.
4. Лексика и фразеология: лексическое значение слов (в том числе устаревших, архаизмов, заимствованных), синонимы, паронимы, фразеологизмы,
5. Морфемика и словообразование: части слова, морфемный разбор слова.
6. Морфология: все части речи и омонимичные слова.
7. Синтаксис и пунктуация: грамматическая основа, предложение.
8. История языка: история русского алфавита и основные этапы становления русской орфографии.
9. Этимология: элементарные знания о происхождении слов и понимание закономерностей исторического развития лексического значения слова.
10. Язык художественного произведения: изобразительно-выразительные средства языка.

Предлагаемые тематика и группировка заданий для 5-8-х классов в целом соответствуют олимпиадным заданиям 9 – 11 классов. Задания распределены по четырем основным темам:

1. Нормы русского языка: нормы орфоэпии, лексические нормы, морфологические нормы.
2. Современный русский язык: фонетика, лексика, морфология, морфемика, синтаксис.
3. История языка.
4. Язык художественного произведения.

При составлении комплекта заданий учитываются **специфические требования и принципы:**

1. Задания не должны ограничиваться рамками учебника.
2. Задания должны быть развивающими; необходимо опираться не только на знания и умения школьников, но и на догадку, интуицию, логику.
3. Задания должны быть воспитывающими; они могут быть связаны с темами русской истории, литературы.
4. Должен применяться компетентностный подход, школьники должны уметь составлять, группировать, соединять и т.п.
5. Практические задания должны чередоваться с теоретическими (объяснить причину, ответить на вопрос, доказать, проанализировать).
6. Интерес должен также поддерживаться простотой и ясностью формулировок.
7. Необходимо придерживаться научно-популярного стиля изложения, употребляя термины в соответствии с возрастом обучающихся.

8. Задания данной олимпиады должны быть своеобразной ступенью к заданиям ГИА и ЕГЭ (например, связанные с изобразительно-выразительными средствами, паронимами, нахождением грамматических ошибок).

Для получения результата работы важен этап *подготовки*.

Образцы «олимпиадных разминок».

Фонетические:

1. Укажите сколько раз звук [т] встречается в предложении: Документ подписан директором. (3)
2. Прочитать слово, потом произнести звуки в обратном порядке, чтобы получить: Из слова лен – цифру(ноль)
Из слова лей - название дерева (ель)
Из слова люк - большой мешок
(куль)
Из слова ток - домашнее животное (кот)
Из слова шей - просьбу есть что-
нибудь(есть) Из слова лед - материал для
крыши (толь).
3. Одинаково ли количество звуков в словах: южная - нужная, её - меня, няня - яма, местность – лесник. (Одинаковое).
4. В каком слове неправильно названы буквы? Исправьте ошибки. Поле –пэ, о, эль, е. Солнце –эс, о, эль, эн, цэ, е. Человек –ча, е, эль, о, вэ, е, кэ. (Человек)

Орфоэпические:

1. В каком слове ударение падает на первый слог? Удить, цемент, хвоя, ворота, щавель. (хвоя)
2. Расставьте ударения в словах: Статуя, инструмент, шофёр, положил, документ, километр, случай, хозяйева, баловать, квартал, украинский, прожил, столяр, разбаловаться, атлас, пуловер, звонит, тефтели, пихта, торты, красивее, творог.
3. Произношение какого слова не совпадает с написанием: мак, стол, грустно, вить, лить. (грустно).
4. Назовите как можно больше букв (кроме ь, ъ), которые при произношении в соответствии с правилами орфоэпии в некоторых словах могут не обозначать никакого звука. Для каждой буквы приведите слово в качестве примера. (В: чувствовать; Г: петербургский; Д: сердце; Й: пожалуйста; Л: солнце; Т: лестница; Ю: следующий).

Орфографические:

1. Помощник. Сколько орфограмм в этом слове? Аргументируйте свой ответ. (2).
2. Подбери антонимы с приставками ПРЕ- или ПРИ: уродливый, отдаляться, очень мало, убавлять. Объясните написание приставки.
3. Дошкольник Иоанн записывает все слова так же, как слышит их, используя буквы русского алфавита. 1) В каких из этих слов Иоанн напишет букву Ш? помощник, расчёт, крепёж, дрожит, чтобы, булочная, лучше 2) А в каких З? лезть, сделанный, зелёный, водолазка, здесь, переэкзаменовка, лес дремучий
4. Укажите вариант, в котором на месте пропуска пишется Ь: крюч.ки, болел.щик, бин.тик, бан.щик.(болельщик).

Морфологические:

1. Все ли имена существительные на –о, –е относятся к среднему роду? (Нет. Токио, кофе, например, мужского рода, река Ориноко и муха цеце-женского)
2. В каком падеже ни у одного русского существительного не может быть окончания –у? (В творительном падеже)
3. Какие глаголы не изменяются по лицам, числам и родам? (Безличные глаголы)
4. Найдите четвертое лишнее слово: Пятый, семеро, втроём, восемьдесят? (Втроём – наречие).

Лексические и фразеологические:

1 Дан ряд слов: зрелище, обозрение, зрачок, зрелый, зоркий, зорька, незримый, зритель, зрячий, позор. Укажите слово (слова), которое (которые) следует исключить из этого ряда. Ответ обоснуйте. (Исключить следует слово зрелый. Все остальные слова являются однокоренными (родственными)).

2. Закончите фразеологизмы, укажите их значение.

Сулить золотые ..., сидеть сложа ..., зарубить себе ..., принять за чистую

(Сулить золотые горы, сидеть сложа руки, зарубить себе на носу, принять за чистую монету.

Сулить золотые горы – _обещать сказочное богатство, благополучие_.

Сидеть сложа руки – _ничего не делать, бездействовать, бездельничать_.

Зарубить себе на носу – _запомнить крепко-накрепко, навсегда_.

Принять за чистую монету – _считать правдой, истиной, воспринимать всерьез_ (обычно о чем-либо, не заслуживающем доверия)).

3. В русской культуре пуризм (отрицательное отношение к заимствованию) имеет давнюю традицию. Обычно, говоря о крайнем проявлении пуризма, вспоминают адмирала Шишкова, который предлагал вместо слова фонтан говорить водомёт, вместо к а л о ш и – м о к р о с т у п ы , в м е с т о к и й – ш а р л о т о к и т . п .
Ниже приведены замены к заимствованным словам, которые в своё время предлагались другими пуристами. Назовите в каждой паре заимствованное слово, которое пытались заменить пуристы в 18 в.: ... – плоды, ... – верхнее платье, ... – похлёбка, ... – мамка, ... – рать, ... – ратник, ... – древник, ... – соглас, ... – пешник.

2. (Фрукты, сюртук, суп, гувернантка, армия, солдат, антиквариат, гармония, тротуар.)

Этимологические:

1. Какого человека на Руси называли бездольником? Это слово зафиксировано в «Толковом словаре живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля. Порассуждайте, выявите этимологию этого слова.

(Бедняк, несчастливцев, горемыка. Первоначально – тот, кого лишили надела, доли, части, пая. Затем – лишили счастья, участи, кого обижают, притесняют. (Даль, том I, с.61))

2. Какие из приведённых слов являются этимологически родственными:

напёрсток – перст – наперсник – перо

(Напёрсток – на персте – «на пальце»

Перст (общеслав.) – буквально – «то, чем заканчивается верхняя часть ладони»

Перо и наперсник не этимологически родственные)

Индивидуальный лист подготовки № 1.

Задание № 1. В тексте зашифрованы названия городов. Попробуйте найти их.

Жил-был мальчик Аго. Он был очень сильным, но в городе был еще один такой же силач по кличке Реван. И решили они на спор убрать огромный камень, что на проспекте Герани. Словно слон, стал Реван толкать глыбу, но она не поддавалась. Аго же, не важничая, взял лопату и стал обкапывать камень со всех сторон. Так тот и ушел в землю, и Аго, мельче хоть размерами, чем Реван, победил. Ибо знание – сила, господа хорошие! (Жил-был мальчик Аго. Он был очень сильным, но в городе был еще один такой же силач по кличке Реван. И решили они на спор убрать огромный камень, что на проспекте Герани. Словно слон, стал Реван толкать глыбу, но она не поддавалась. Аго же, не важничая, взял лопату и стал обкапывать камень со всех сторон. Так тот и ушел в землю, и Аго, мельче хоть размерами, чем Реван, победил. Ибо знание – сила, господа хорошие!)

(Чикаго, Новгород, Ереван, Тегеран, Осло, Женева, Гомель, Лагос.)

Задание №2. Объясните лексическое значение и происхождение слов: факс, менталитет, фристайл, шейтинг, шлягер, апелляция, алиби

(Факс (англ.) – 1. Система связи посредством электронной передачи. 2. Материал, полученный по такой связи. 3. Аппарат такой связи. 4. Номер телефона, на котором установлен аппарат такой связи.

Менталитет (франц) – Совокупность мировоззренческих представлений, характерных для народа в целом.

Фристайл (англ.) – виды горнолыжного и вертолётного спорта

Шейпинг (англ) – физические упражнения, укрепляющие фигуру

Шлягер (немец) – модная песня. Буквально «ударная песня»

Апелляция (лат) – 1. Обжалование решения суда. 2. Обращение с просьбой, с призывом о чём-нибудь

Алиби (лат) – нахождение обвиняемого в момент преступления в другом месте.)

Задание №3. Пословицы-перевертыши. Замените каждое слово антонимом – и вы узнаете русскую пословицу:

- Украденной кобыле глядят на затылок. (*Дареному коню в зубы не смотрят.*)
- Иной страус чужую пустыню ругает. (*Всяк кулик свое болото хвалит.*)
- Мужик на сани – коню тяжелее. (*Баба с возу – кобыле легче.*)
- Жара велика нет, прыгать разрешает. (*Мороз невелик, да стоять не велит.*)

Задача №1. Используя Ваши знания в области этимологии, а также в области иностранных языков, объясните правописание выделенных букв в перечисленных ниже словах (например: Очки – оч~~и~~; фАльцет – фальш~~ь~~ (итал. falsetto, от falso – ложный)). Объясните выбор проверочного слова».

Даны такие слова: «брОшюра, доскОнальный, кАдриль, лЯгушка».

А вот ответ:

«брОшюра – брош~~ь~~ (оба слова восходят к французскому *brocher* – «накалывать», «скреплять»);

доскОнальный – окончить (оба слова находятся в одном этимологическом гнезде со словом *конец*);

кАдриль – кадр, эскадра (кадриль восходит к латинскому *quadrum* – площадь (кадриль – танец на площади), а *quadrum* – к латинскому *quadro* – четыре). Кадр – (изначально) четырёхугольная рамка, эскадра – четырёхугольный боевой строй.

лЯгушка – ляжка (оба слова в одном этимологическом гнезде с *лягать*).

Задача №2. Выдающийся педагог 19 в. В. П. Шереметьевский утверждал: «Орфография слова есть биография слова, кратко, но вразумительно повествующая о происхождении его». Каков секрет написания данных слов? Подберите проверочные слова, учитывая их этимологию (происхождение):

Медведь, очки, петух, печаль, председатель, работа, сейчас, созерцать, уважать, урожай

Ответ:

Медведь – общеслав., образовано сочетанием слов *мёд* и *ед* (еда).

Очки – исконно русск., образовано от слова *око* – «глаз». Проверочное слово – *очи*.

Петух – исконно русск., образовано от глагола *петь* – буквально «поющий».

Печаль – от *печа* – «забота». Печаль – «то, что заботит, жжёт» (*пекло* – «жар, зной»).

Председатель – собственно русск., образовано на базе сочетания «*сесть* впереди, занять первое место». Проверочное слово – *сесть*.

Работа – производное от *раб* – «сирота, подневольный работник».

Сейчас – исконно русск., образовано путем сращения слов *сей* – «этот» и *час*.

Созерцать – от *со*+*зерцало*. Проверочное слово – *зеркало*.

Уважать – польск., восходит к общеславянск. *важный*, образованному от существительного *вага* – «вес, тяжесть»

Урожай – исконно русск., образовано от той же основы, что *урод*, *род*. Урожай – «то,

что уродилось»

Задача №3. Назовите пары слов, являющиеся этимологически родственными: **вол-волынка, выдра-выдрать, капать-капуста, нож-вонзать, отец-вотчина, порох-перхоть, цапать-цапля**

Ответ: **Вол и волынка** не родственные слова. Вол от общеслав. Вельможа. Животное названо так по размеру. Волынка производное от слова Волянь, откуда этот инструмент получил распространение в России.

Выдра и выдрать не родственные слова. Выдра – общеслав., где В раньше было У. Выдра буквально «водяная». Выдрать от слова «драть».

Капать и капуста не родственные. Капать произошло от звукоподражания кап-кап. Капуста восходит к лат. Caput – голова.

Нож и вонзать – родственные слова, нож произошло от нъзити – «колоть, резать», а вонзать от нъзати – «пронзать». Ж/З

Отец и вотчина – родственные. Здесь наблюдается во втором слове начальное В, характерное древнерусскому, вместо начального О общеславянского. Т/Ц

В слове порох корень тот же, что и в слове прах. Здесь наблюдаются сочетания оро/ра.

Порох и перхоть объединяет и схожесть значений: и то и другое похоже на порошок.

Цапать от звукоподражания цап-цап. **Цапля** от той же основы, что цапать. Цапля так названа потому, что она хлопает, шлёпает и хватает

Задача №4. Подберите исторически родственные слова, которые объясняют написание следующих слов: **берёза, лягушка, мешок, копейка.**

Ответы: **Берёза** – белый (От слова "белый" в глубокой древности произошли слова "береза", "белье", "белка". Береза – дерево с белой корой; белка белая - разновидность белки очень редкой и дорогой породы получила имя по цвету меха; "белье от белый" исконно означало некрашеное белое полотно, затем бельё из этого полотна, затем бельё вообще.) **Лягушка** – ляжка. (С л о в о «лягушка» появилось в русском языке в XVII веке.

Исконно-русское, образовано от «лягуха» – производное от «ляга» (нога). Своим названием обязано задним длинным ногам. Животное было названо так потому, что передвигается посредством задних конечностей, отталкиваясь ими. **Мешок** – мех (Мешок – произошло от слова «мех», вместилище для сыпучих тел и мелких предметов, которое изготовлялось из звериных шкур. Значит, исторически в слове мешок выделяется корень мех – (меш-).

Копейка – копьё (Производное на базе словосочетания копейная деньга. Монета названа по изображению на ней всадника с копьём. На русских монетах конца 14 в. изображали Георгия-Юрия Победоносца, поражающего дракона-змия. Копейщик – это всадник с копьём, поэтому форма мн.числа «копья» является этимологически родственным словом, объясняющим правописание слова «копейка»)

Задача №5 Попробуйте объяснить написание непроверяемой гласной или согласной в словарном слове, исходя из его этимологии, а потом укажите морфемную структуру данных слов с разных точек зрения.

Пенал, трамвай, картина, коньки, погода, здравствуйте.

Ответ: **Пенал** - перо по-латински - "пenna", а перья хранили в коробочке, которую называли пенал. Хотя теперь мы ими не пишем, название сохранилось. **Трамвай** - английское "tram" - вагон, "way" - дорога, путь. **Картина** - с эпохи Петра I. Итальянское "cartina" - тонкая, красивая бумага, произошло от слова "карта" - бумага. **Коньки** - изгиб конька обычно в старину изображали в виде лошадиной головы. Отсюда название коньки

- "маленькие кони" (коньки - конь). **Погода** - общеславянское. Образованно с помощью приставки по- от исчезнувшего года (сравни год, первичное значение - "хорошая погода"). **Здравствуй** - образованно от "здравствовать". При встрече люди желают друг другу здоровья.

Задания по лексике и фразеологии:

Задача №1 Что это?

Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в свое дело.

Не цветы, а вянут; не ладони, а ими хлопают, если чего-то не понимают; не белье, а их развешивают чрезмерно доверчивые подопытные. Он в голове у легкомысленного, несерьезного человека; его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез; на него бросают слова и деньги, кто их не ценит. (Ответы: Нос. Уши. Ветер.)

Задача №2 Исправьте ошибки во фразеологизмах. Объясните свое решение.

а) Вернуться в свои пенаты. б) Пока суть да дело, мы немного погуляем. в) Проект имеет две ахиллесовы пяты. г) И заварился у них сыр-бор.

а) **Вернуться в свои пенаты** — вернуться к своим пенатам (пенаты - боги дома, очага, символ малой родины, дома).

б) **Пока суть да дело, мы немного погуляем** — пока суд да дело... Выражение собственно русское, появилось как иронический намек на длительное судопроизводство, разбор дела в суде, крючкотворство и медлительность судебных тяжб.

в) **Проект имеет две ахиллесовы пяты** — два серьезных недочета, две большие недоработки. Источник выражения — миф об Ахиллесе, мать которого сделала его неуязвимым, держа за пятку, в водах Стикса. Ахиллесова пята — единственное, смертельно уязвимое место (две ахиллесовы пяты быть не могут). г) **И заварился у них сыр- бор** — загорелся сыр-бор (загорелся сыр-бор из-за сосенки - большая беда возникла из малой причины).

Задача №3 Прочитайте. Найдите фразеологизмы, в которых заменили одно слово.

Напишите эти фразеологизмы в исправленном виде.

1. Восьми пядей во лбу. 2. Только пятки засверкали. 3. Проще пареной моркови.

4. Медведь на ухо наступил. 5. Мозолить глаза. 6. Как акула в воде. 7. Воду толочь в ступе. 8. Вот где собака зарыта. 9. Считать голубей. 10. Ловить на лету.

Семи пядей во лбу, проще пареной репы, как рыба в воде, считать ворон.

Задача №4 Ниже приведены толкования слов, взятые из толкового словаря.

Определите слова по их лексическому значению.

1) Группа экспертов, определяющая призовые места, присуждающая премии, награды на выставках, конкурсах, состязаниях.

2) 1. Поэтическое произведение, изображающее добродетельную безмятежную жизнь на лоне природы. 2. перен. Мирное, счастливое существование (часто ирон.).

3) Действие в отплату за причиненное зло, возмездие за что-нибудь.

4) 1. Поэтическое предание о каком-н. историческом событии. 2. перен. О героических событиях прошлого (книжн.). 3. Вымышленные сведения о себе у того, кто выполняет секретное задание (спец.). 4. Поясняющий текст, а также свод условных знаков при карте, плане, схеме (спец.).

Ответ: 1) Жюри 2) Идиллия 3) Месть 4) Легенда.

Задача №5 Проанализировав приведенную ниже подборку слов, выскажите гипотезу о принципе объединения данных слов в группу. Расширьте приведенный ряд слов.

Балласт, флюгер, верфь, гавань, зонт, дрейф, флаг, бакен, лавировать, штурман.

Ответ: из этого перечня можно видеть, что большая часть этих слов — термины корабельного дела. Все приведенные слова заимствованы из голландского языка, поскольку кораблестроение зарождалось именно там.

Другие примеры таких заимствований: рупор, матрос, руль, баркас, яхта, кубрик, флюгер, трап, брюки, шлюпка, буй, гарпун, камбуз, люк, трос, биржа, киль, шторм.

Задания для 5 класса

1. Нормы русского литературного языка

Запиши слова в 3 столбика: с ударением на первом, втором и третьем слоге.

Баловник, звонишь, банты, украинский, поняла, сироты, танцовщица, средства, случай, приняла.

1. Перепиши предложения, исправив ошибки в употреблении слов.

Он написал свою автобиографию. К счастью, Карлсон вернулся назад. Он разговаривал, жестикулируя руками. Он всегда вовремя оплачивал за проезд. Цены на фрукты постоянно растут вверх. Еда была сытой и вкусной.

2. Выпиши только существительные, которые можно употребить с местоимением ЭТОТ.

Цунами, Тбилиси, торнадо, крупье, сальто, иглу, зануда, тюль.

1. Современный русский язык

1. Составьте слова из следующих звуков

А) [ш], [й], [о]

Б) [в'], [ж], [о], [т], [ы]

2. Соедини слова правого и левого столбиков так, чтобы получились новые.

Каждое используй только один раз. Напиши получившиеся слова.

сено овод

банк рот стол

ежи зал глас

яр вал воз

очки газ ода

гриб марка хор

он

бор яр

3. Ответь на вопрос, приведи примеры.

У существительного каких типов склонения совпадают три падежные формы единственного числа?

4. Выпиши только пары слов, в которых одинаковые приставки. Выдели приставки.

Польёт – полёт, полезет – полезный, пробовать – пробивать, взрыв – вздор, прошла – прошила, подышать – подшить, вскоре – вскроет, вслух – вслед, взлет – вздох.

5. Определи синтаксическую роль выделенных слов.

- Здесь **должно быть** столетнее дерево.
- Мы **должно быть** не найдём его.
- Твоё решение **бесспорно**.
- Ты, **бесспорно**, прав.
- **Без сомнения** ты готов к зачёту.
- Иди на зачёт **без сомнения**.

1. Можно ли смешливого человека назвать насмешливым? Почему?

История языка

1. Попробуй объяснить, как произошли слова ЗРЕЛИЩЕ, НЕВЕЖДА. Для этого определи их лексическое значение.

2. Найдите слово, произошедшее от того же корня, что и слово лукавый.

а) луковый;

б) излучение;

в) излучина;

г) лучина;

д) получить.

3. Язык художественного произведения

1. Найди в стихотворении Н.Рыленкова все изобразительно-выразительные

средства. Приведи примеры.

Горят, как жар, слова иль стыннут, словно камни,
- Зависит от того, чем наделил их ты,
Какими к ним в свой час притронулся руками
И сколько отдал им душевной
теплоты.

Задания для 6 класса

1. Нормы русского литературного языка

1. Запиши слова в 3 столбика: с ударением на первом, втором и третьем слоге.

Простыня, хвоя, звонят, цемент, цыган, средства, красивее, торты, жалюзи, баловаться.

2. С каждым словом в паре составь словосочетания так, чтобы было понятно значение слова.

Эффектный – эффективный; вражеский – враждебный; глубокий – глубинный; приметный – приметливый; вечный – вековой.

3. Найди ошибки и запиши исправленный вариант.

В мешке было сорок килограмм картошки. Ему ничего не мешало выехать вовремя. Большую половину урока мы решали задачи. Речь идет о полуторах килограммах. Приглашаю тебя на мое день рожденья!

2. Современный русский язык

4. Составьте слова из следующих звуков

А) [и³], [н], [м'], [й'], [с], [о]

Б) [а], [щ'], [ч'], [ф], [и], [к], [с], [и]

5. Соотнеси заимствованные слова с русскими. Запиши по образцу: афиша – объявление.

Мониторинг подросток

Рейтинг представление

Консенсус согласие

Презентация коэффициент популярности

Тинейджер наблюдение

6. Запиши словами числительное 4568 в форме родительного, дательного, творительного и предложного падежей.

7. Расшифруй аббревиатуры.

Вуз, ООН, СОШ, ООО, ЖКХ.

8. Выпиши на листок только грамматические основы всех предложений.

Всю я ноченьку не спал, звезды на небе считал. Вдруг слышу крик и конский топ. Дни поздней осени бранят обыкновенно. Кто стучится в дверь ко мне? Другой уж день настал. Тут подпрыгнул и другой. Он увидел автобус, который тронулся с места. Тысяча девятьсот сорок первый – особый год в русской истории. Жили в квартире сорок четыре веселых чижа. Тиха украинская ночь.

9. Предположим, иностранец вас спросил: как правильно сказать по-русски: бегите или бежите? Что вы ответите? Какой ответ будет наиболее полным?

10. Напиши только слово-термин (не перепутай цифры, под которыми запишешь ответ)

1. Раздел науки о языке, изучающий части речи –
2. Часть речи, указывающая, но не называющая предметы, признаки и количества –
3. Часть слова, заключающая основное лексическое значение –
4. Член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей –
5. Слова, близкие по звучанию (например, сытый- сытный) –

2. История языка

11. Как мы «переведем» на современный язык эти выражения?

За Русскую землю живота не пожалею! Над бранным полем взошла денница.

12. Почему, по твоему мнению, золотая рыбка, обращаясь к старику, называла его СТАРЧЕ? («Что тебе надобно, старче?»)

4. Язык художественного произведения.

Найди в отрывке из стихотворения И.Бунина все изобразительно-выразительные средства. Выпиши их вместе с примером.

За рекой луга зазеленели, веет
легкой свежестью воды; веселей
по рощам зазвенели Песни птиц
на разные лады.

Ветерок с полей тепло приносит, Горький
дух лозины молодой...

О весна! Как сердце счастья просит! Как
сладка печаль моя весной!

Ответы на задания для 5 класса

1 Нормы русского литературного языка

1. Орфоэпия

За каждый правильный ответ (столбик) – 0,5 балла. Всего – 1,5 балла

1 столбик: банты, средства, случай.

2 столбик: звонишь, сироты, танцовщица.

3 столбик: баловник, украинский, поняла, приняла.

2. Лексика

За каждый правильный ответ – 0,5 балла. Всего – 3 балла

Он написал свою биографию. – Он написал автобиографию.

К счастью, Карлсон вернулся.

Он разговаривал, жестикулируя.

Он всегда вовремя оплачивал проезд. Цены

на фрукты постоянно растут.

Еда была сытной и вкусной.

3. Морфология.

За каждый правильный ответ – 0,5 балла. Всего – 2,5 балла

Тбилиси, крупье, торнадо, тюль, зануда.

2. Современный русский язык

4. Фонетика

За каждый правильный ответ – 1 балл.

Ёж, живёт.

5. Лексика

За каждое правильно составленное слово – 0,5 балла

Сеновал, банкрот, столяр, залежи, возглас, газон, грибочки, борода, хоровод, ярмарка.

6. Морфология

За полный и грамотный ответ с примерами – 4 балла. За правильный ответ, но неполный или без примера – 1-3 балла.

В 3 склонении в родительном, дательном и предложном падежах (нет мыши, к мыши, о мыши). У существительных на – ИЯ в тех же падежах (нет молнии, к молнии, о молнии).

7. Морфемика

За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего – 4 балла

По-лёт- по-лёт, про-шла – про-шила, в-слух – в-след, вз-лёт – вз-дох.

8. Синтаксис.

За каждый правильный ответ – 0,5 балла. Всего – 3 балла

- Здесь **должно быть** столетнее дерево - сказуемое
- Мы **должно быть** не найдём его – вводное слово
- Твоё решение **бесспорно** - сказуемое
- Ты, бесспорно, прав – вводное слово
- **Без сомнения** ты готов к зачёту – вводное слово
- Иди на зачёт **без сомнения** – обстоятельство

1. **Нет.** Насмешливый – любящий насмехаться, а смешливый – такой, которого легко рассмешить. *1 балл.*

3. История языка

1. *За формулировку лексического значения – по 1 баллу. За формулировку лексического значения и этимологию (полный ответ) – по 2 балла за каждое слово*

Зрелище – от слова «зреть» (смотреть). Зрелище – то, на что смотрят (то, что смотрят).

Невежда – от слова «не ведать» (не знать). Невежда – тот, кто мало знает (не знает), необразованный человек.

10. *За полный правильный ответ (3 имени) – 2 балла (не могут быть названы Иван, Марья и другие имена, ошибочно воспринимающиеся детьми как исконно русские). За 1-2 правильно названных имени – 0, 5 балла или 1 балл.*

Людмила, Вера, Надежда, Любовь, Борис, Мирослав, Ярослав, Вячеслав ...

4. Язык художественного произведения

10. *За каждый правильный ответ – по 1 баллу (независимо от количества примеров)*

Метафора (душевная теплота)

Сравнение (как жар, словно камни) Антитеза (горят – стынут)

Инверсия (Какими к ним в свой час...)

Ответы на задания для 6 класса

1 Нормы русского литературного языка

1. Орфоэпия

За каждый правильный ответ (столбик) - 1 балл. Всего – 1,5 балла

1 столбик: хвоя, торты, средства.

2 столбик: звонят, цыган, красивее, цемент.

3 столбик: простыня, жалюзи, баловаться.

2. Лексика

За правильный ответ – 0, 5 балла (всего 5 б.)

Эффективный метод - эффектный костюм, вражеский отряд - враждебный взгляд, глубокая ночь – глубинная бомба, приметный шрам – приметливый охотник, вечный лес – вековые ценности.

3. Морфология.

За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего – 5 баллов

Сорок килограммов, ничто не мешало, большую часть (или половину урока), о полутора килограммах, на мой день рождения.

Современный русский язык

4. Фонетика

а) мясной; б) часовщик

За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего – 2 балла

5. Лексика

За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего – 5 баллов

Мониторинг – наблюдение, рейтинг – коэффициент популярности, консенсус – согласие, презентация – представление, тинейджер – подросток.

6. Морфология

За правильный ответ - 4 балла (по 1 баллу за правильно образованную форму в каждом

надеже)

Четырех тысяч пятисот шестидесяти восьми, четырем тысячам пятистам шестидесяти восьми, четырьмя тысячами пятьюстами шестидесятью восьмью, о четырех тысячах пятистах шестидесяти восьми.

7. Морфемика

За абсолютно правильный ответ по 2 балла. За неполный или неточный ответ по 1 баллу. Всего – 5 баллов

Высшее учебное заведение, Организация объединенных наций, средняя общеобразовательная школа, общество с ограниченной ответственностью, жилищно-коммунальное хозяйство.

8. Синтаксис.

За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего – 10 баллов

Я не спал, считал. Слышу. Бранят. Кто стучится? День настал. Подпрыгнул другой. Он увидел, который тронулся. Тысяча девятьсот сорок первый – (особый) год. Жили сорок четыре чижа. Тиха ночь.

9. По-русски можно сказать и *бегите*, и *бежите*, обе формы правильны. Выбор одной из них зависит от того, что вы хотите сказать: *бегите* – это форма повелительного наклонения (например: *Не бегите, а идите спокойно*); *бежите* – это форма изъявительного наклонения (например: *Я иду спокойно, а вы все время бежите*). За полный развёрнутый ответ (с примером) – 2 балла (по 1 баллу за каждое слово).

10. Термины

За каждый правильный ответ – 0,5 балла. Всего – 2,5 балла

1. Морфология
2. Местоимение
3. Корень
4. Дополнение
5. Паронимы

История языка

1. За правильный ответ - 1 балл (всего 3 балла).

За Русскую землю жизни не пожалею! Над полем битвы взошла утренняя заря.

2. За полный правильный ответ – 3 балла. За правильный, но неполный – 1- 2 балла.

В древнерусском языке был звательный падеж, в котором ставилось обращение. Рыбка обращалась к старику так, как требовал звательный падеж.

Язык художественного произведения

3. За каждый правильный ответ – по 1 баллу (независимо от количества примеров). Всего – 4 балла

Эпитет (сладка печаль)

Олицетворение (сердце просит)

Метафора (песни зазвенели)

Риторическое обращение (О весна!), восклицание (Как...!)

Сайты

1. <http://language.edu.ru> Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
2. <http://ruslit.ioso.ru> Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»
3. <http://cfri.ruslang.ru> МедиаЛингва: электронные словари, лингвистические технологии
4. <http://vedi.aesc.msu.ru> Словари и энциклопедии на «Академике»
5. <http://starling.rinet.ru> Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку
6. <http://www.slovopedia.com> Учебник по орфографии и пунктуации
7. <https://uchi.ru/>
8. <https://www.yaklass.ru/>