

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новотаволжанская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза И.П. Серикова  
Шебекинского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от «30» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
руководитель методического  
объединения

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
МБОУ «Новотаволжанская СОШ»  
\_\_\_\_\_/А.Н. Гуров/  
Приказ №284 от «30»августа 2024г.



**Основная образовательная программа основного общего образования**

## **Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» (базовый уровень)**

**6-9 классы**

**Срок освоения 4 года**

**2024**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» на уровень основного общего образования для обучающихся 6–9-х классов разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом МБОУ «Новотаволжанская СОШ» от 30.08.2024 №284 «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования»;

### ***Связь с рабочей программой воспитания школы***

Реализация воспитательного потенциала уроков информатики (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «Информатика» на уровне основного общего образования».

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате работы по программе учащимися должны быть достигнуты следующие результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

#### ***Личностные результаты***

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразия современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

#### ***Метапредметные результаты***

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами

### ***Предметные результаты***

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в

произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

- комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

## **Содержание учебного предмета**

### **6 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ - 7 часов**

##### **Преданья старины глубокой**

Русские былины: богатыри и богатырство

**Былина** «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

##### **Города земли русской**

Русский Север: Архангельск в русской литературе

**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колоколья»).

**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

##### **Родные просторы**

Стихи русских поэтов о зиме

**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы».

**А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избу занесло...»

**Н. М. Рубцов.** «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

#### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ – 4 часа**

##### **Праздники русского мира**

Масленица

**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесных тел...»

**А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

### **Тепло родного дома**

Всюду родимую Русь узнаю

**В. А. Рождественский.** «Русская природа».

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

### **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША – 6 часов**

#### **Не до ордена – была бы Родина**

Оборона Севастополя

**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».

**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище».

**Рюрик Ивнев.** «Севастополь».

#### **Загадки русской души**

Чудеса нужно делать своими руками

**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила...»

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

#### **О ваших ровесниках**

Реальность и мечты

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

#### **Лишь слову жизнь дана**

На русском дышим языке

**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».

**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский...»

*Резерв на вариативную часть программы*

### **7 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ – 7 часов**

#### **Преданья старины глубокой**

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**И. 3. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была...»

**А. К. Толстой.** «Моя душа летит приветом...»

#### **Города земли русской**

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

#### **Родные просторы**

Русское поле

**И. С. Никитин.** «Поле».

**И. А. Гофф.** «Русское поле».

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (главы из повести).

*Резерв на вариативную часть программы*

### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ – 4 часа**

## **Праздники русского мира**

Пасха

**К. Д. Бальмонт** «Благовещение в Москве».

**А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху».

**А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома**

Русские мастера

**С. А. Есенин.** «Ключи Марии» (фрагмент).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША – 6 часов**

**Не до ордена – была бы Родина**

На Первой мировой войне

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».

**Г. М. Иванов.** «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

**Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души**

Долюшка женская

**Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».

**Н. А. Некрасов.** «Внимая ужасам войны...»

**Ю. В. Друнина.** «И откуда вдруг берутся силы...»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**В. М. Тушнова.** «Вот говорят: Россия...»

**О ваших ровесниках**

Взрослые детские проблемы

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана**

Такого языка на свете не бывало

**Вс. Рождественский.** «В родной поэзии совсем не старовер...»

*Резерв на вариативную часть программы*

## **8 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ – 7 часов**

**Преданья старины глубокой**

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

**С. Н. Марков.** «Сусанин».

**О. А. Ильина.** «Во время грозного и злого поединка...»

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

**Города земли русской**

По Золотому кольцу

**Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный...»

**М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке...»

**И. И. Кобзев.** «Поездка в Суздаль».

**В. А. Степанов.** «Золотое кольцо».

### **Родные просторы**

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

**Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

**В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге».

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (фрагмент).

*Резерв на вариативную часть программы*

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ – 4 часа**

### **Праздники русского мира**

Троица

**И. А. Бунин.** «Троица».

**С. А. Есенин.** «Троицыно утро, утренний канон...»

**Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов...»

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

### **Тепло родного дома**

Родство душ

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести).

**А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.** «Радость жизни».

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША – 6 часов**

### **Не до ордена – была бы Родина**

Дети на войне

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

### **Загадки русской души**

Сеятель твой и хранитель

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

### **О ваших ровесниках**

Пора взросления

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы)

### **Лишь слову жизнь дана**

### **Язык поэзии**

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

**И. Ф. Анненский.** «Третий мучительный сонет».

*Резерв на вариативную часть программы*

## **9 КЛАСС**

## **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ – 7 часов**

### **Преданья старины глубокой**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

**Песня** «Как не две тученьки не две грозные...» (русская народная песня).

**В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).



**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).  
**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».  
**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

### **Города земли русской**

Петербург в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...»  
**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».  
**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...»)  
**Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)  
**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

### **Родные просторы**

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).  
**П. А. Вяземский.** «Степь».  
**И. З. Суриков.** «В степи».  
**А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

*Резерв на вариативную часть программы*

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ – 4 часа**

### **Праздники русского мира**

Августовские Спасы

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».  
**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».  
**Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес...»  
**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### **Тепло родного дома**

Родительский дом

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).  
**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША – 6 часов**

### **Не до ордена – была бы Родина**

Великая Отечественная война

**Н. П. Майоров.** «Мы».  
**М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»  
**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».  
**Е. И. Носов.** «Переправа».

### **Загадки русской души**

Судьбы русских эмигрантов

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».  
**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

### **О ваших ровесниках**

Прощание с детством

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

### **Лишь слову жизнь дана**

«Припадаю к великой реке...»

**И. А. Бродский.** «Мой народ».

**С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

*Резерв на вариативную часть программы*

**Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания  
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

<i>№ п/п</i>	<i>Тематические блоки, разделы</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности обучающихся</i>	<i>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</i>	<i>Деятельность учителя с учетом программы воспитания школы</i>
1.	Россия – родина моя.	28	<p>выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных сказок, пословиц, поговорок;</p> <p>- выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа;</p> <p>- определять ключевые для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве;</p> <p>- выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале</p>	<p>ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России». <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a></p> <p>АО Издательство «Просвещение»</p> <p><a href="https://prosv.ru/catalog-all/?utm_source=yandexads38&amp;yclid=15023663151121694719">https://prosv.ru/catalog-all/?utm_source=yandexads38&amp;yclid=15023663151121694719</a></p> <p>ООО «ЯКласс»</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a></p>	<p>-установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>- побуждение</p>

			<p>русского народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять ключевые для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;</li> <li>- изучать богатства русской литературы и культуры в контексте культур народов России;</li> <li>- изучают богатства русской литературы и культуры в контексте культур народов России;</li> <li>- учатся работать с разными источниками информации и знакомятся с основными способами её обработки и презентации;</li> <li>- создают письменное монологическое высказывание на заданную тему; культуры в контексте культур народов России.</li> </ul>		<p>обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,</li> </ul>
2.	Русские традиции	16	изучать русские национальные традиции	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России». <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>	

			<p>в произведениях о православном праздновании Рождества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять черты русских национальных семейных традиций в литературных произведениях;</li> <li>- определять ключевые для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о семье;</li> <li>- изучать и определять русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Масленицы;</li> <li>- выразительно читать произведение;</li> </ul> <p>составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять русские национальные традиции в произведениях о русских умельцах и</li> </ul>	<p>АО Издательство «Просвещение»  <a href="https://prosv.ru/catalog-all/?utm_source=yandexads38&amp;yclid=15023663151121694719">https://prosv.ru/catalog-all/?utm_source=yandexads38&amp;yclid=15023663151121694719</a>          ООО «ЯКласс»  <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a></p>	<p>высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

			<p>мастерах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи;</li> <li>- выразительно читать произведение;</li> <li>- составлять лексические и историко-культурные комментарии;</li> <li>- анализировать художественное произведение в контексте культурного наследия России, определять роль родного слова в формировании личности.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или</li> </ul>
3.	Русский характер- русская душа	24	<p>Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения поэзии начала 20 века о войне. Занимаются самостоятельной проектно-</p>	<p>ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России». <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>  АО Издательство «Просвещение»  <a href="https://prosv.ru/catalog-all/?utm_source=yandexads38&amp;yclid=15023663151121694719">https://prosv.ru/catalog-all/?utm_source=yandexads38&amp;yclid=15023663151121694719</a>  ООО «ЯКласс»  <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>- включение в урок игровых процедур, которые помогают</li> </ul>

			<p>исследовательской деятельностью и оформлением ее результатов. Учатся работать с разными источниками информации и знакомятся с основными способами её обработки и презентации. Создают письменное монологическое высказывание на заданную тему. Анализируют стихотворения поэтов 19 века о загадке русской души, тяжёлой доле русской женщины. Интерпретируют стихотворения поэтов 20 в века. Учатся осознавать значение художественного произведения в культурном наследии России, роль родного слова в формировании личности человека. Анализируют</p>		<p>поддержку мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка исследовательской деятельности</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>произведения духовно-нравственной проблематики. Дают сравнительную характеристику героев, отвечают на проблемный вопрос. Учатся осознавать значение художественного произведения в культурном наследии России, роль родного слова в формировании личности человека.</p> <p>Актуализируют знания о литературном процессе XX века. Отрабатывают навыки, выразительного чтения наизусть.</p> <p>Выполняют задания в форме тестирования, кратких и развёрнутых ответов на вопросы.</p> <p>Актуализируют знания о творчестве поэтов Белгородской области. Анализируют произведения о родной земле. Выразительно читают стихотворения</p>		<p>обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования</p>
--	--	--	--	--



			поэтов, делают их литературоведческий анализ		
Всего:			68 часов		